

# NORSK 8 GRUNNBOK

Oversikt over relevant innhold i

# skolen

fra CAPPELEN DAMM

Kapittel	Innhold i boka	Relevant innhold i Skolen fra Cappelen Damm
<b>Kapittel 1</b> <b>Helter</b>	<b>Kapitteltema: Helter</b>	<b>Podkast med elevrådet fra Cappelen Damm</b> <a href="https://www.cdu.no/eleveradet/helter">Elevrådet: Helter (cdu.no)</a>
	<b>Å fordype seg i en tegneserie:</b> side 10– 25	<b>Tema: Tegneserier</b> <a href="https://www.cdu.no/tegneserier">Tegneserier (cdu.no)</a> Alle 8 læringsstier  <b>Tegneserier i biblioteket</b> <a href="https://www.cdu.no/tegneserier">Tegneserier (cdu.no)</a>
	<b>Å skrive en enkét:</b> side 34–41	<b>Tema: Flere sjangre</b> <a href="https://www.cdu.no/flere-sjangre">Flere sjangre (cdu.no)</a> Læringssti: Intervju

Kapittel	Innhold i boka	Relevant innhold i Skolen fra Cappelen Damm
<b>Kapittel 2</b> <b>Skummelt?</b>	<b>Kapitteltema: Skummelt?</b>	<b>Podkaster med elevrådet fra Cappelen Damm</b> <a href="#">Elevrådet: Frykt (cdu.no)</a> <a href="#">Elevrådet: Overnaturlige ting (cdu.no)</a>
	<b>Å lese en spøkelsesfortelling:</b> side 62–73	<b>Skumle bøker i biblioteket</b> <a href="#">Krim og spenning (cdu.no)</a>
	<b>Å skrive en skummel fortelling:</b> Side 82–93	<b>Tema: Fortelling</b> <a href="#">Fortelling med Michael Stilson (cdu.no)</a> Alle 4 læringsstier
	<b>Muntlig norsk</b>	<b>Hørespill i biblioteket: Dobbeltgjengaren</b> <a href="#">Dobbeltgjengaren (cdu.no)</a>

Kapittel	Innhold i boka	Relevant innhold i Skolen fra Cappelen Damm
<b>Kapittel 3</b> <b>Midt imellom</b>	<b>Kapitteltema: Ungdomstid</b>	<b>Podkaster med elevrådet fra Cappelen Damm</b> <a href="http://cdu.no/elevradet/ungdomstid">Elevrådet: Ungdomstid (cdu.no)</a> <a href="http://cdu.no/elevradet/grensesetting">Elevrådet: Grensesetting (cdu.no)</a>  <b>Ungdomstid i biblioteket</b> <a href="http://cdu.no/12ting">12 ting som må gjerast rett før verda går under (cdu.no)</a> <a href="http://cdu.no/alfahann">#alfahann (cdu.no)</a> <a href="http://cdu.no/detblirpinlig">Det blir pinlig uansett (cdu.no)</a> <a href="http://cdu.no/deterbarekjarlighet">Det er bare kjærighet (cdu.no)</a> <a href="http://cdu.no/ellerserjegikke">Ellers er jeg ikke noe menneske (cdu.no)</a> <a href="http://cdu.no/eleanorpark">Eleanor &amp; Park (cdu.no)</a> <a href="http://cdu.no/heltaelig">Helt ærlig - om hvordan vi henger sammen (cdu.no)</a>
	<b>Å skrive et debattinnlegg:</b> side 138–149	<b>Tema: Argumenterende tekster</b> <a href="http://cdu.no/argumenterende-tekster">Argumenterende tekster (cdu.no)</a> Læringsstier: Å delta i demokratiet, Argumentasjon, Les argumenterende tekster, Struktur og tegnsetting, Debattinnlegg
	<b>Å lese eit dikt:</b> side 156–159	<b>Dikt i biblioteket</b> <a href="http://cdu.no/dikt">Dikt (cdu.no)</a>

Kapittel	Innhold i boka	Relevant innhold i Skolen fra Cappelen Damm
<b>Kapittel 4 Framtids- visjoner</b>	<b>Kapitteltema: Framtidsvisjoner</b>	<b>Podkast med elevrådet fra Cappelen Damm</b> <a href="https://www.cdu.no/eleverad">Elevrådet: Bærekraft (cdu.no)</a>
	<b>Å lese en feature-reportasje:</b> side 168–179	<b>Tema: Informativ tekst: framtidsvisjoner</b> <a href="https://www.cdu.no/informativ-tekst-framtidsvisjoner">Informativ tekst: framtidsvisjoner (cdu.no)</a> Alle 5 læringsstier
	<b>Å skrive en fagartikkel:</b> side 188–199	
	<b>Å lese et dikt fra en annen tid:</b> side 180–187	<b>Tema: Lyrikk</b> <a href="https://www.cdu.no/lyrikk">Lyrikk (cdu.no)</a> Læringssti: Klassikere
	<b>Å lese fiksjon om framtida:</b> side 206–211	<b>Science fiction / dystopi i biblioteket:</b> <a href="https://www.cdu.no/i-morgen-er-alt-mørkt-brages-historie">I morgen er alt mørkt: Brages historie (cdu.no)</a> <a href="https://www.cdu.no/i-morgen-er-alt-mørkt-marlens-historie">I morgen er alt mørkt: Marlens historie (cdu.no)</a> <a href="https://www.cdu.no/i-morgen-er-alt-mørkt-når-historien-slutter">I morgen er alt mørkt: Når historien slutter (cdu.no)</a> <a href="https://www.cdu.no/vega-kampen-for-en-ny-verden">Vega – Kampen for en ny verden (cdu.no)</a>  <a href="https://www.cdu.no/litteratur-om-framtiden">Litteratur om framtiden (cdu.no)</a>

Kapittel	Innhold i boka	Relevant innhold i Skolen fra Cappelen Damm
<b>Kapittel 5</b> <b>Det levende språket</b>	<b>Kapitteltema: Språk i endring</b>	<b>Podkast med elevrådet fra Cappelen Damm</b> <a href="http://cdu.no">Elevrådet: Språk i endring (cdu.no)</a>
	<b>Multietnolekter – å lese muntlig språk: side 236-243</b>	<b>Tema: Språklig mangfold</b> <a href="http://cdu.no">Språklig mangfold (cdu.no)</a> Læringsstier: Sosiolekter og multietnolekter,  <b>Tema: Språk i endring</b> <a href="http://cdu.no">Språk i endring (cdu.no)</a> Læringsstier: Det muntlige språket i endring, Skriftspråket i endring
	<b>Å skrive en dramatekst</b>	<b>Tema: Drama</b> <a href="http://cdu.no">Drama (cdu.no)</a>
	<b>Å diskutere språk: side 260–265</b>	<b>Tema: Språk i endring</b> <a href="http://cdu.no">Språk i endring (cdu.no)</a> Læringssti: Språkhistorien, Det muntlige språket i endring, Skriftspråket i endring  <b>Tema: Interaktive medier</b> <a href="http://cdu.no">Interaktive medier (cdu.no)</a> Læringssti: Gamingkulturen

Kapittel	Innhold i boka	Relevant innhold i Skolen fra Cappelen Damm
<b>Kapittel 6</b> <b>Helt</b> <b>fantastisk!</b>	<b>Å lese fantastisk litteratur:</b> 276–287	<b>Fantastisk litteratur i biblioteket</b> <a href="#">Ravneringene: Odinsbarn (cdu.no)</a> <a href="#">Halvgudene (cdu.no)</a> <a href="#">De døde ser deg (cdu.no)</a>
	<b>Inn i spillverdenen:</b> side 288–295	<b>Tema: Interaktive medier</b> <a href="#">Interaktive medier (cdu.no)</a> Læringsstier: Spill og interaktivitet, Lær å skrive dataspill, Skriv ditt eget dataspill
	<b>Å skrive et moderne eventyr:</b> side 296 –309	<b>Moderne eventyr i biblioteket</b> <a href="#">Skylappjenta (cdu.no)</a>

# NORSK 9 GRUNNBOK

Oversikt over relevant innhold i

# skolen

fra CAPPELEN DAMM

Kapittel	Innhold i boka	Relevant innhold i Skolen fra Cappelen Damm
<b>Kapittel 1</b> <b>I andres liv</b>	<b>Mikropoesi:</b> side 8–9	<b>Tema: Lyrikk</b> <a href="http://cdu.no">Lyrikk (cdu.no)</a> Læringssti: Instapoesi og den nye lyrikken
	<b>Tett på – å fordype seg i en novelle:</b> side 10–27	<b>Tema: Noveller</b> <a href="http://cdu.no">Noveller (cdu.no)</a> Læringsstier: Hva er en novelle?, Tolk en novelle
	<b>Å skrive en omtale:</b> side 36–45	<b>Tema: Flere sjangre</b> <a href="http://cdu.no">Flere sjangre (cdu.no)</a> Læringssti: Omtale

Kapittel	Innhold i boka	Relevant innhold i Skolen fra Cappelen Damm
<b>Kapittel 2</b> <b>Ordet er ditt!</b>	<b>Kapitteltema: Demokrati og medborgerskap</b>	<b>Podkast med Elevrådet fra Cappelen Damm</b> <a href="http://cdu.no">Elevrådet: Demokrati (cdu.no)</a>
	<b>Å forstå og analysere en tale:</b> side 66–73	<b>Tema: Appell</b> <a href="http://cdu.no">Appell (cdu.no)</a> Læringssti: Retorikk og talekunst  <b>22. juli i biblioteket</b> <a href="http://cdu.no">22.07.11 – Fra hat til kjærlighet. Hendelsene som forandret Norge. (cdu.no)</a>
	<b>Protest og sensur:</b> side 74–79	<b>Tema: Appell</b> <a href="http://cdu.no">Appell (cdu.no)</a> Læringssti: Protestsang
	<b>Å skrive en drøftingsartikkel:</b> side 80–91	<b>Tema: Argumenterende tekster</b> <a href="http://cdu.no">Argumenterende tekster (cdu.no)</a> Læringsstier: Argumentasjon, Retorikk og kunsten å overbevise, Struktur og tegnsetting, Drøftingsartikkel
	<b>Appell:</b> side 108–109	<b>Tema: Appell</b> <a href="http://cdu.no">Appell (cdu.no)</a> Læringsstier: Appell, Høre en appell, Lag din egen appell, Tips til å framføre

Kapittel	Innhold i boka	Relevant innhold i Skolen fra Cappelen Damm
<b>Kapittel 3</b> <b>Motgang og medgang</b>	<b>Kapitteltema: Motgang og medgang</b>	<b>Podkast med Elevrådet fra Cappelen Damm</b> <a href="http://cdu.no">Elevrådet: Seksuell identitet (cdu.no)</a>
	<b>Å lese en grafisk roman: side 114–129</b>	<b>Tema: Tegneserier</b> <a href="http://cdu.no">Tegneserier (cdu.no)</a> Læringssti: Grafiske romaner  <b>Grafiske romaner i biblioteket</b> <a href="http://cdu.no">Bow &amp; Arrow – en tegneseriedagbok fra London (cdu.no)</a>
	<b>Å skrive en novelle: side 140–153</b>	<b>Tema: Noveller</b> <a href="http://cdu.no">Noveller (cdu.no)</a> (Alle 6 læringsstier)
	<b>Samisk i Noreg: side 160–166</b>	<b>Tema: Norge blir en nasjon</b> <a href="http://cdu.no">Norge blir en nasjon (cdu.no)</a> Læringssti: Fornorskingen

Kapittel	Innhold i boka	Relevant innhold i Skolen fra Cappelen Damm
<b>Kapittel 4</b> <b>Hva er det norske?</b>	<b>Kapitteltema: Hva er det norske?</b>	<b>Podkast med Elevrådet fra Cappelen Damm</b> <a href="https://www.cdu.no/elevradet/typisk-norsk">Elevrådet: Typisk norsk (cdu.no)</a>
	<b>Å lese eldre tekster:</b> side 188–195	<b>Tema: Norge blir en nasjon</b> <a href="https://www.cdu.no/norge-blir-en-nasjon">Norge blir en nasjon (cdu.no)</a> Læringsstier: Nasjonalromantikk og nasjonsbygging, Realismen og samfunnskritikk
	<b>Fleire språk i Noreg:</b> side 212–217	<b>Tema: Språklig mangfold</b> <a href="https://www.cdu.no/spraklig-mangfold">Språklig mangfold (cdu.no)</a> Læringsstier: Samisk språk

Kapittel	Innhold i boka	Relevant innhold i Skolen fra Cappelen Damm
<b>Kapittel 5</b> <b>Det</b> <b>mangfoldige</b> <b>språket</b>	<b>Dialekter og dialektkjennetegn:</b> side 224–225 <b>Å lese sangtekster på dialekt:</b> side 234–239	<b>Tema: Språklig mangfold</b> <a href="http://cdu.no">Språklig mangfold (cdu.no)</a> Læringsstier: Språklig mangfold, Bli kjent med dialektene, Utforsk: Lytteøvelser, Presenter dialekter
	<b>Ivar Aasen – Nynorskens far:</b> side 260–272	<b>Tema: Norge blir en nasjon</b> <a href="http://cdu.no">Norge blir en nasjon (cdu.no)</a> Læringssti: Språkhistorie

Kapittel	Innhold i boka	Relevant innhold i Skolen fra Cappelen Damm
<b>Kapittel 6</b> <b>Generasjoner</b>	<b>Biografier – å lese om virkelige liv:</b> side 282–293	<b>Biografiske tekster i biblioteket</b> <a href="#">Krigsdagbøker 1939–1945 (cdu.no)</a> <a href="#">Jenta i veggene: I skjul for nazistene (cdu.no)</a> <a href="#">Min skyld (utdrag) (cdu.no)</a>
	<b>Å skrive et dikt:</b> side 308–319	<b>Tema: Lyrikk</b> <a href="#">Lyrikk (cdu.no)</a> Læringsstier: Hva er lyrikk, Tema, motiv og budskap, Lyriske virkemidler  <b>Tema: Rap med Musti</b> <a href="#">Rap og lyrikk med Musti (cdu.no)</a> (Alle 4 læringsstier)

# NORSK 10 GRUNNBOK

Oversikt over relevant innhold i

**skolen**  
fra CAPPELEN DAMM

Kapittel	Innhold i boka	Relevant innhold i Skolen fra Cappelen Damm
<b>Kapittel 1</b> <b>Nesten helt perfekt?</b>	<b>Perfekt på sosiale medier:</b> side 8–9	<b>Tema: Reklame og påvirkning</b> <a href="http://cdu.no">Reklame og påvirkning (cdu.no)</a> Læringssti: Hvordan blir du påvirket?
	<b>Å utforske litteratur fra en annen tid:</b> side 10–19	<b>Tema: Seksualitet og identitet i litteratur</b> <a href="http://cdu.no">Seksualitet og identitet i litteratur</a> Sex og normer
	<b>Yahya Hassan – hardtslående dansk poet:</b> side 20–25	<b>Tema: Lyrikk</b> <a href="http://cdu.no">Lyrikk (cdu.no)</a> Læringssti: Hva er lyrikk?
	<b>Å undersøke en bildebok:</b> side 26 –39	<b>Bildebøker i biblioteket</b> <a href="http://cdu.no">Krigen (cdu.no)</a> <a href="http://cdu.no">Sinna Mann (cdu.no)</a>
	<b>Å skrive en sammenlikning:</b> side 40–49	<b>Tema: Flere sjangre</b> <a href="http://cdu.no">Flere sjangre (cdu.no)</a> Læringssti: Analyse, tolkning og sammenlikning

Kapittel	Innhold i boka	Relevant innhold i Skolen fra Cappelen Damm
<b>Kapittel 2</b> <b>Språk på godt og vondt</b>	<b>Språk og identitet:</b> side 72–81	<p><b>Tema: Ditt språk</b>  <a href="#">Mitt språk</a>            Læringssti: Språket ditt</p> <p><b>Tema: Rap og lyrikk med Musti</b>  <a href="#">Rap og lyrikk med Musti (cdu.no)</a>            Læringssti: Språk og identitet</p> <p><b>Tema: Språklig mangfold</b>  <a href="#">Språklig mangfold (cdu.no)</a>            Læringssti: Sosiolekter og multietnolekter</p> <p><b>Språk og identitet I biblioteket</b>  <a href="#">Hør her'a! (utdrag) (cdu.no)</a>  <a href="#">Hva vil folk si (cdu.no)</a></p>
	<b>Språk som skader demokratiet:</b> side 82 –91	<p><b>Podkast med Elevrådet fra Cappelen Damm</b>  <a href="#">Elevrådet: Diskriminerende språkbruk (cdu.no)</a></p>
	<b>Å skrive et essay:</b> side 92–101	<p><b>Tema: Reflekterende tekst</b>  <a href="#">Reflekterende tekst (cdu.no)</a>            (Alle 4 læringsstier)</p>

Kapittel	Innhold i boka	Relevant innhold i Skolen fra Cappelen Damm
<b>Kapittel 3</b> <b>Løgn og sannhet</b>	<b>Hva skal du tro på?:</b> side 122–123	<b>Podkast med Elevrådet fra Cappelen Damm</b> <a href="#">Elevrådet: Fake news (cdu.no)</a>  <b>Tema: Debatt i sosiale medier</b> <a href="#">Debatt i sosiale medier (cdu.no)</a> Læringssti: Ekkokammer
	<b>Å lese en klassiker:</b> side 124–135	<b>Tema: Drama</b> <a href="#">Drama (cdu.no)</a> Læringssti: Ibsen og Et dukkehjem  <b>Henrik Ibsen i biblioteket</b> <a href="#">Et dukkehjem (cdu.no)</a>

	<p><b>Å undersøke en kampanje:</b> side 136–143</p> <p><b>Å skrive en analyse:</b> side 144–157</p>	<p><b>Tema: Reklame og påvirkning</b> <a href="#">Reklame og påvirkning (cdu.no)</a> (Alle 6 læringsstier)</p> <p><b>Tema: Flere sjangre</b> <a href="#">Flere sjangre (cdu.no)</a> Læringssti: Analyse, tolkning og sammenlikning.</p> <p><b>Tema: Argumenterende tekster</b> <a href="#">Argumenterende tekster (cdu.no)</a> Læringssti: Retorikk og kunsten å overbevise</p> <p><b>Tema: Appell</b> <a href="#">Appell (cdu.no)</a> Læringssti: Hør en appell</p>
--	---	--

Kapittel	Innhold i boka	Relevant innhold i Skolen fra Cappelen Damm
<b>Kapittel 4</b> <b>I samfunnet</b>	<b>Kvinner i litteraturhistorien:</b> side 180–193	<p><b>Tema: Norge blir en nasjon</b>  <a href="http://cdu.no">Norge blir en nasjon (cdu.no)</a>            Læringsstier: Kvinnekampen, Realismen og samfunnskritikk</p> <p><b>Tema: Seksualitet og identitet i litteratur</b>  <a href="http://cdu.no">Seksualitet og identitet i litteratur (cdu.no)</a>            Læringssti: Sex og normer</p>
	<b>Å lese samfunnsrealistisk litteratur:</b> side 194–203	<p><b>Simon Stranger i biblioteket</b>  <a href="http://cdu.no">Barsakh (cdu.no)</a>  <a href="http://cdu.no">Verdensredderne (cdu.no)</a>  <a href="http://cdu.no">De som ikke finnes (cdu.no)</a>  <a href="http://cdu.no">Smadra (cdu.no)</a></p> <p><b>Tema: Leseprosjekt: Barsakh</b>  <a href="http://cdu.no">Leseprosjekt: Barsakh (cdu.no)</a></p> <p><b>Tema: Leseprosjekt: Eit anna blick</b>  <a href="http://cdu.no">Leseprosjekt: Eit anna blick (cdu.no)</a></p>

	<b>Med viktige hendinger som tema:</b> side 220–226	<b>Viktige hendelser i biblioteket</b> <a href="#">22.07.11 – Fra hat til kjærlighet. Hendelsene som forandret Norge. (cdu.no)</a> <a href="#">Kvinner i kamp (cdu.no)</a> <a href="#">Patriarkatet faller (cdu.no)</a>
--	---	--

Kapittel	Innhold i boka	Relevant innhold i Skolen fra Cappelen Damm
<b>Kapittel 5</b> <b>Du store</b> <b>verden</b>	<b>Kulturmøter:</b> side 236–245	<b>Kulturmøter i biblioteket</b> <a href="#">OG (cdu.no)</a> <a href="#">Hva vil folk si (cdu.no)</a> <a href="#">Skylappjenta (cdu.no)</a> <a href="#">Eit anna blikk (cdu.no)</a>
	<b>Å sende et budskap ut i verden:</b> side 246–255	<b>Podkast med elevrådet fra Cappelen Damm</b> <a href="#">Elevrådet: Bærekraft (cdu.no)</a>  <b>Tverrfaglig</b> <a href="#">Miljø- og klimakampen (cdu.no)</a>
	<b>Å skrive en novelle:</b> side 256–267	<b>Tema: Noveller</b> <a href="#">Noveller (cdu.no)</a> Læringsstier: Hva er en novelle?, Les mellom linjene, Jobb med teksten, Virkemidler

Kapittel	Innhold i boka	Relevant innhold i Skolen fra Cappelen Damm
<p><b>Kapittel 6</b> <b>Veivalg</b></p>	<p><b>Å tolke en novelle:</b> side 294–307</p> <p><b>Å skrive en tolkning:</b> side 320–339</p>	<p><b>Tema: Flere sjangre</b>  <a href="http://cdu.no">Flere sjangre (cdu.no)</a>  Læringssti: Analyse, tolkning og sammenlikning</p> <p><b>Tema: Noveller</b>  <a href="http://cdu.no">Noveller (cdu.no)</a>  Læringssti: Tolk en novelle</p>